

## სამეცნიერო კონფერენცია

### ქართული ლიტერატურა რეალიზმისა და მოდერნიზმის მიჯნაზე

(ემღვნება მიხეილ ჯავახიშვილისა და ნიკო ლორთქიფანიძის დაბადებიდან 130 წლისთავს)

კონფერენცია ტარდება ქალაქ თბილისის საკრებულოს ფინანსური მხარდაჭერით

შერატონ მეტეხი პალასი, თელავის ქ. № 20

\*

2010, 28 აპრილი, 11.00 სთ.

### კონფერენციის გახსნის საზეიმო ცერემონიალი

გრიგოლ კვიციანიძის სახელობის სამეცნიერო პრემიის გადაცემა;

მოსწავლეთა კონკურსის – "საუკეთესო ნარკვევი" გამარჯვებულის დაჯილდოვება.

**დილის სხდომა – 12.30**

1. თამაზ ვასაძე – მიხეილ ჯავახიშვილი და ნიკო ლორთქიფანიძე – ორი მხატვრული მსოფლხედვა და სტილი;
2. ბელა წიფურია – მოდერნისტული გამოცდილება საქართველოში
3. ინგა მილორავა – კერია – მიწა – მამული – ნიკო ლორთქიფანიძის სამყაროს აღქმის მოდელი.

14.00 – 15.00 – ყავის შესვენება

**სადამოს სხდომა – 15.00**

1. მათა ჯალიაშვილი – მიხეილ ჯავახიშვილის ნეორეალიზმი, როგორც მოდერნიზმის ალტერნატივა;
2. მანანა კვაჭანტირაძე – ტრიქსტერი როგორც ანტიგმირი (მიხეილ ჯავახიშვილის "კვაჭი კვაჭანტირაძე");
3. ნონა კუპრეიშვილი – მხატვრული და ეკონომიკური დისკურსის კორელაცია მიხეილ ჯავახიშვილის "ჯაყოს ხიზნებში";
4. რუსუდან ბურჯანაძე – ნიკო ლორთქიფანიძე – XX საუკუნის ომბუდსმენი;
5. ირმა რატიანი – მიხეილ ჯავახიშვილის "ჯაყოს ხიზნები" – ტექსტის ინტერპრეტაციული შესაძლებლობები.

\*

მოხსენების რეგლამენტი – 10 წთ.

შეკითხვები მომხსენებლებთან – სხდომის დასასრულს.