

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის
ინსტიტუტი

ნიკო სამადაშვილისადმი მიძღვნილი
ლექსმცოდნეობის

XIV

სამეცნიერო სესია

(ონლაინ კონფერენცია)

23-24 ივნისი

თბილისი

2021

23 ივნისი, 12 საათი

1. შესავალი სიტყვა – პროფ. ირმა რატიანი
2. თამარ ბარბაქაძე – ნიკო სამადაშვილის ლექსწყობა
3. ზაზა აბზიანიძე – სხვა კალაპოტი (ნიკო სამადაშვილის პოეზია)
4. მია ჯალიაშვილი – ნიკო სამადაშვილის პოეზიის ესთეტიკა
5. თამარელა წოწორია – ნიკო სამადაშვილის რითმა
6. გოჩა კუჭუხიძე – ყოფიერების პრობლემა ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
7. ნინო ვახანია – ნიკო სამადაშვილის ქართლი

23 ივნისი, 14 საათი

1. რუსუდან ნიშნიანიძე – ნიკო სამადაშვილის პოეზიის მხატვრული ასპექტები
2. ქეთევან ენუქიძე – ნიკო სამადაშვილის მეტრიკა
3. ლუარა სორდია – ფრიდრიჰ ნიცშეს რემინისცენციები ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
4. შორენა ქურთიშვილი – ნიკო სამადაშვილის ერთი ლექსის სამყაროში
5. ნუნუ ბალავაძე – ნიკო სამადაშვილის მიძღვნილი ლექსები
6. გაა არგანაშვილი – ათი მართალი ლექსი პოეზიის გადასარჩენად
7. მაკა ნაჭყებია – ლირიკული ტექსტი, როგორც ოფიციალური და არაოფიციალური ჰიმნების საფუძველი
8. მარიკა ჯიქია – ნიკო სამადაშვილის პოეტური მეტყველება

24 ივნისი, 12 საათი

1. ზეინაზ სარია – პოეტის ერთი ლექსი („ჩემს ორეულს. ბუღალტერ ნიკო სამადაშვილს პოეტ ნიკო სამადაშვილისაგან (თუ პირიქით“)
2. ზოია ცხადაია – შტრიხები პორტრეტისათვის
3. მურად მთვარელიძე – პოეზიის არსის ძიება ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
4. ხათუნა გოგია – სივრცობრივი ასპექტები ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
5. ირინე მანიჭაშვილი – ნიკო სამადაშვილის პოეტური ტექსტების სემანტიკური ფუნქციები
6. ქეთევან ელაშვილი – ხეთა მაგია თუ ზესწრაფვის ილუზია (ნიკო სამადაშვილის პოეზია)
7. ნინო გოგიაშვილი – ამოების რეცეფცია ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში

24 ივნისი, 14 საათი

1. ქეთევან სამადაშვილი – მიღმური სამყარო ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
2. სალომე ლომოური – ნიკო სამადაშვილის ათმარცვლიანი საზომი
3. ანი ჯავახიშვილი – ნიკო სამადაშვილის ფერთამეტყველება
4. კოტე ლომიძე – ნიკო სამადაშვილი პოეტური შემოქმედების შესახებ
5. ირმა ონაშვილი – მარტოობის წუხილი ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში
6. ნიკოლოზ შაფაქიძე – ეგზისტენციის პრობლემა ნიკო სამადაშვილის ლექსებში
7. ნინო სერვასტიანი – ნიკო სამადაშვილის მითოლოგიური სამყარო („საყდრის ჩიტი“)
8. მარიამ გვირგვინი – ღამის რეცეფცია ნიკო სამადაშვილის პოეზიაში